

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

### **AM I READY TO CHALLENGE SPAN 201?**

This document is intended for student self-assessment purposes only. Review it carefully to determine if you are ready for the Challenge Exam for the course indicated above. Your self-assessment is not a guarantee that you will pass the Challenge Exam. Faculty with expertise in the subject matter evaluate whether your exam provides sufficient evidence that you have demonstrated appropriate college-level mastery of the course content. Enrolling in the course may be your best option.

### **LEARNING OUTCOMES:**

This exam will test your knowledge and skills for the following Learning Outcomes:

The purpose of SPAN 201 is to enable the student to listen, speak, read, and write consistently in Spanish at the intermediate-mid level (according to the ACTFL standards). At the end of this course, students should have the tools to effectively discuss situations in the present, past, and near future in Spanish, including simple conversations, asking questions, giving orders, and formulating descriptions. Students will also be able to use the present subjunctive to express will, influence, and volition. Students should be able to express the above in formal written Spanish. Furthermore, students will be expected to recognize key grammatical terms in both English and Spanish.

Beyond mastery of grammar, this course also has as a primary objective of cultural competency enabling the student to use the language successfully outside of the classroom setting. The following General Education Learning Outcomes and Course-Specific/Additional Learning Outcomes pertain to the Humanistic Ways of Knowing and to the Diversity competency areas of LCSC's General Education/Core requirements and conform to the Idaho State Board of Education's credit and course requirements.

### **GENERAL EDUCATION LEARNING OUTCOMES ON HUMANISTIC WAYS OF KNOWING:**

Upon successful completion of this course, you should be able to demonstrate the following competencies:

1. Recognize and describe humanistic, historical, or artistic works within problems and patterns of the human experience.
2. Distinguish and apply terminologies, methodologies, processes, epistemologies, and traditions specific to the discipline(s).
4. Analyze, evaluate, and interpret texts, objects, events, or ideas in their cultural, intellectual or historical contexts.
6. Develop critical perspectives or arguments about the subject matter, grounded in evidence-based analysis.
7. Demonstrate self-reflection, intellectual elasticity, widened perspective and respect for diverse viewpoints.

### **GENERAL EDUCATION LEARNING OUTCOMES ON DIVERSITY:**

By the end of this course, students will be able to:

1. Demonstrate the effect of culture on human behavior.
3. Compare difference between key values, assumptions, or beliefs among diverse populations beyond your own.

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

4. Demonstrate how sameness and difference, as constituted through intersections of social categories (e.g. racial, ethnic, religious, regional, economic, and/or gendered backgrounds), shape the human experience.
6. Demonstrate the ability to communicate and interact across cultures with civility and sensitivity.

### **Course-Specific/Additional Learning Outcomes on Diversity:**

In this course students will do the following, which are linked to the above General Education Learning outcomes as noted in parentheses:

- Gain knowledge of the culture and history of Spanish-speaking countries and cultures on the micro and macro levels.
- Learn how to interpret a broad range of human behaviors and communicative processes by applying second language acquisition and learnings of diverse cultural perspectives.
- Develop an understanding of one's own life and the diverse lives of others in the context of historical events and social processes pertaining to Hispanic cultures.
- Discuss individual differences and the cultures and histories of Spanish-speaking countries in informed, critical, reflective and civil manner in small-group and large-group activities.
- Use intermediate grammar (e.g. compound verb tenses, the past and present perfect subjunctive, *Si* clauses) to communicate in culturally and linguistically appropriate and increasingly sophisticated ways.
- Read, reflect upon and discuss authentic Spanish texts of fiction and non-fiction that provide exposure to Hispanic cultures and histories.
- Employ greeting phrases, leave-taking phrases, titles of respect, names, nicknames, and expressions of courtesy of Spanish-speaking countries effectively.

### **CHALLENGE EXAM DESCRIPTION:**

The challenge exam will be scored out of 200 points. You will only be allowed to use a pen or pencil and the paper exam and you will be given 180 minutes to complete the exam (although many students will not need nearly that much time).

You will be asked to demonstrate your knowledge and skill related to SPAN 101 content through these types of questions:

- Listening activities
- Verb conjugations
- Matching questions
- Fill-in-the-blank questions
- Cloze questions
- Multiple-choice questions
- Sentence formation practice
- Reading comprehension questions
- Short answer questions
- Essay question(s)

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

### **EXAMPLES OF EXAM ITEMS:**

#### **I. Listening Activities (30 points)**

You will listen to questions, dialogs, or short descriptions and you will answer questions associated with the listening activities. You will be allowed to listen to each recording twice.

##### **SAMPLE 1**

Use the following file: SPAN 201 Student Self-Assessment Sample Listening Comprehension Activity 1.

##### **ESCUCHAR—UNA CONVERSACIÓN**

Listen to a description of a friendship and then choose the phrase that best completes each sentence. You may listen to the conversation two times.

1. *Desde los once años, los chicos \_\_\_\_\_ con frecuencia.*  
a. se veían                                      b. se ayudaban                                    c. se besaban
2. *Samuel y Andrea \_\_\_\_\_ por la amistad de sus madres.*  
a. se escribían                                    b. se entendían                                    c. se conocieron
3. *Las madres de Andrea y Samuel...*  
a. se ayudaban.                                    b. se conocían bien.                                c. se odiaban.
4. *Andrea y Samuel no \_\_\_\_\_ por un tiempo debido a un problema.*  
a. se conocieron                                    b. se hablaron    c. se ayudaron
5. *Después de un tiempo...*  
a. se besaron.                                      b. se pidieron perdón.                                c. se odiaron.
6. *La separación sirvió para enseñarles que...*  
a. se querían.                                      b. se hablaban mucho.                                    c. se conocían bien.

##### **SAMPLE 2**

Use the following file: SPAN 201 Student Self-Assessment Sample Listening Comprehension Activity 2.

##### **ESCUCHAR—¿LÓGICO O ILÓGICO?**

*Vas a oír seis conversaciones breves. Despues de cada conversación, lee la oración e indica si es lógico o ilógico con un círculo. Escucharás las conversaciones dos veces.*

1. lógico    ilógico
2. lógico    ilógico
3. lógico    ilógico
4. lógico    ilógico
5. lógico    ilógico
6. lógico    ilógico

#### **II. Vocabulary (40 points)**

You will complete a variety of activities showing that you are familiar with intermediate vocabulary related to the listed topics. The activities will include matching and fill-in-the-blank questions.

1. *La tecnología y la computadora*
2. *El carro/coche*
3. *Las viviendas, los cuartos, los muebles, los electrodomésticos, la mesa y los quehaceres domésticos*

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

4. *La naturaleza, los animales y el medio ambiente*
5. *Las emociones, las dudas y las certezas*
6. *Conjunciones comunes*
7. *La ciudad, el correo y el banco*
8. *Las direcciones y cómo llegar*

### **SAMPLE 3**

#### **VOCABULARIO—EL MEDIO AMBIENTE**

*Empareja (Match) cada palabra con el mejor equivalente en inglés. No vas a usar todas las letras.*

- |                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| <u>  </u> 1. <i>contaminar</i>  | A. to breathe           |
| <u>  </u> 2. <i>recoger</i>     | B. to resolve; to solve |
| <u>  </u> 3. <i>evitar</i>      | C. to control           |
| <u>  </u> 4. <i>controlar</i>   | D. to avoid             |
| <u>  </u> 5. <i>respirar</i>    | E. to stop              |
| <u>  </u> 6. <i>reciclar</i>    | F. to develop           |
| <u>  </u> 7. <i>desarrollar</i> | G. to recycle           |
| <u>  </u> 8. <i>descubrir</i>   | H. to discover          |
| <u>  </u> 9. <i>reducir</i>     | I. to conserve          |
| <u>  </u> 10. <i>resolver</i>   | J. to pick up           |
|                                 | K. to reduce            |
|                                 | L. to pollute           |

### **SAMPLE 4**

#### **VOCABULARIO—LA TECNOLOGÍA, LA COMPUTADORA Y EL CARRO**

*Dibuja un círculo alrededor de la palabra que **no** pertenece (belong) a cada grupo.*

1. *el reproductor de CD • el radio • el archivo • el estéreo*
2. *el televisor • el monitor • la pantalla • la impresora*
3. *estacionar • guardar • grabar • escanear*
4. *la autopista • la carretera • la calle • la llanta*
5. *el canal • el ratón • el teclado • el cederrón*
6. *el baúl • el taller • el capó • el parabrisas*

### **IV. Grammar (80 points)**

You will complete a variety of activities showing that you are familiar with intermediate grammar and grammatical terminology. The activities will include matching, fill-in-the-blank questions, and sentence writing, among other types of activities. The grammatical topics that will be directly addressed in the exam include the following:

1. *Los artículos definidos (el, la, los, las) y los artículos indefinidos (un, una, unos, unas)*
2. Conjugating regular verbs in the present tense (including the *vosotros* form)
3. The verb *gustar*
4. *Las palabras interrogativas, preguntas y respuestas*
5. *Ser versus estar*
6. *Los adjetivos posesivos (mi, mis, tu, tus...)*
7. *Los adjetivos descriptivos*
8. *El presente de los verbos tener, venir e ir*
9. Stem-changing verbs in the present
10. *El presente progresivo y los participios presentes regulares e irregulares*

Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

**SAMPLE 5**

**GRAMÁTICA—MANDATOS FAMILIARES (DE TÚ) IRREGULARES**

Traduce el inglés al español, usando mandatos familiares irregulares. These are tú commands.

1. Say!	_____	Don't say!	_____
2. Leave!	_____	Don't leave!	_____
3. Do!	_____	Don't do!	_____
4. Have!	_____	Don't have!	_____
5. Put!	_____	Don't put!	_____

**SAMPLE 6**

**GRAMÁTICA—POR VERSUS PARA**

Complete the following sentences with either **por** or **para**.

1. \_\_\_\_\_ ser un buen mecánico, se necesita saber mucho de carros.  
In order to be a good mechanic, one needs to know a lot about cars.
2. El mecánico dijo que es muy fácil arreglar los carros \_\_\_\_\_ sus clientes.  
The mechanic said it is very easy to fix the cars for his clients.
3. Mis clientes me llaman \_\_\_\_\_ teléfono.  
My clients call me by phone.
4. Ellos no le pagaron nada a Miguel \_\_\_\_\_ su trabajo.  
They did not pay Miguel anything for his work.
5. Estuvimos en Iguazú \_\_\_\_\_ una semana.  
We were in Iguazú for a week.

**SAMPLE 7**

**GRAMÁTICA—RECIPROCAL REFLEXIVES**

Completa las oraciones con los reflexivos reciprocos de los verbos en paréntesis. Recall that reciprocal reflexives show what the subjects do to each other.

**Modelo:** Nosotras \_\_\_\_\_ (llamar(se)) todos los días.  
Nosotras **nos llamamos** todos los días.

1. Samuel y Carlota kiss each other in the stairwells. **besar(se); en las escaleras**  
\_\_\_\_\_

2. Rico y Enrique sing to each other. **cantar(se)**  
\_\_\_\_\_

3. Petra y Natalia say hi to each other. **saludar(se)**  
\_\_\_\_\_

**SAMPLE 8**

**GRAMÁTICA—MANDATOS FORMALES (USTED)**

Traduce el inglés al español, usando mandatos formales (de usted).

**Modelo:** Do them (*hacer; los quehaceres domésticos*).

**Haga los quehaceres.**

1. Sweep the floor (*barrer; el suelo*). \_\_\_\_\_
2. Don't wash the floor (*lavar; el suelo*). \_\_\_\_\_
3. Clear the table (*quitar; la mesa*). \_\_\_\_\_
4. Don't set the table (*poner; la mesa*). \_\_\_\_\_

**SAMPLE 9**

**GRAMÁTICA—EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO**

Completa las siguientes oraciones con la forma adecuada del verbo en paréntesis. Conjuga los verbos en el presente de subjuntivo.

1. Es mejor que nosotros \_\_\_\_\_ la noche en casa. (*pasar*)
2. Señora, es urgente que tú le \_\_\_\_\_ el diente. Él tiene una infección. (*sacar*)
3. Es necesario que ustedes \_\_\_\_\_ a la una de la tarde. (*llegar*)
4. Es importante que yo \_\_\_\_\_ temprano esta noche. (*acostarse*)
5. Es bueno que ellos \_\_\_\_\_ de viajes en diciembre. (*ir*)

**SAMPLE 10**

**GRAMÁTICA—EL SUBJUNTIVO CON VERBOS DE VOLUNTAD E INFLUENCIA**

Completa con la forma correcta del verbo entre paréntesis. ¡OJO! O vas a usar el presente de subjuntivo o vas a usar el infinitivo.

1. María quiere que nosotros \_\_\_\_\_ a cenar. (*salir*)
2. La mujer prefiere \_\_\_\_\_ en casa. (*cenar*)
3. La policía manda que los jóvenes no \_\_\_\_\_ sin licencia. (*manejar*)
4. Mi madre insiste en \_\_\_\_\_ quehaceres los fines de semana. (*hacer*)
5. Os recomiendo que vosotros \_\_\_\_\_ felices. (*estar*)

**SAMPLE 11**

**GRAMÁTICA—EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO CON VERBOS DE EMOCIÓN**

Completa las siguientes oraciones con la forma adecuada del verbo en paréntesis. Conjuga los verbos en el presente de subjuntivo.

1. Tú te alegras de que ella \_\_\_\_\_ (reciclar) el plástico.
2. Es extraño que ellos no \_\_\_\_\_ (proteger) la naturaleza.
3. El gobierno siente que nosotros \_\_\_\_\_ (destruir) el medio ambiente.
4. Mis padres esperan que yo \_\_\_\_\_ (visitar) más a menudo (more often).
5. Es una lástima que usted no \_\_\_\_\_ (poder) venir.

**SAMPLE 12**

**GRAMÁTICA—EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO CON VERBOS DE DUDA Y NEGACIÓN**

Completa con la forma correcta del verbo entre paréntesis. ¡OJO! O vas a usar el presente de subjuntivo o vas a usar el infinitivo.

1. *Es imposible que la secuela (sequel) \_\_\_\_\_ (ser) mejor que la original.*
2. *Es cierto que ella \_\_\_\_\_ (manejar) un carro perro.*
3. *No es cierto que él \_\_\_\_\_ (conducir) bien en las Montañas Rocosas.*
4. *Es obvio que ellos no \_\_\_\_\_ (conservar) bien su dinero.*
5. *Él niega que él \_\_\_\_\_ (contaminar) el río con sus acciones.*

**SAMPLE 13**

**GRAMÁTICA—EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO CON CONJUNCIONES**

Dibuja un círculo alrededor de la conjugación entre paréntesis que cabe con (fits with) el verbo en la cláusula principal de cada oración.

1. *Voy a llevar a mis hijos al parque para que (aprenden/aprendan) sobre la naturaleza.*
2. *Voy a pasar todo el día en el volcán a menos que (haga/hace) demasiado calor.*
3. *Podemos explorar el parque en bicicleta en cuanto yo (arreglo/arregle) las llantas.*
4. *Vamos a bajar al cráter con tal de que el guardián no lo (prohíba/prohíbe).*
5. *Nuestro perro siempre viene cuando (vamos/vayamos) al parque.*

**SAMPLE 14**

**GRAMÁTICA—EL PRESENTE DE SUBJUNTIVO CON CLÁUSULAS ADJETIVAS**

Termina las oraciones por conjugar los verbos entre paréntesis **o en el presente de indicativo o en el presente de subjuntivo**.

1. *Necesito mandar las cartas que \_\_\_\_\_ (estar) en la mesa.*
2. *En mi barrio hay una oficina de correos que \_\_\_\_\_ (abrir) los fines de semana.*
3. *No encuentro ningún empleado en la oficina de correos que me \_\_\_\_\_ (ayudar).*
4. *Buscamos un empleado que \_\_\_\_\_ (saber) el precio de los sellos.*
5. *El señor Ramírez es un cartero que \_\_\_\_\_ (tener) mucha experiencia.*
6. *Vamos a echar las cartas al buzón que \_\_\_\_\_ (quedar) cerca de nuestra casa.*

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

### SAMPLE 15

#### GRAMÁTICA—MANDATOS DE NOSOTROS/AS

Traduce las oraciones usando **mandatos (commands)** de nosotros/as y las palabras entre paréntesis. **No vas a usar pronombres.** DO NOT USE PRONOUNS.

**Modelo:** Let's pay in installments. (*pagar; a plazos*)

**Paguemos a plazos.**

1. Let's cash the check. (*cobrar; el cheque*) \_\_\_\_\_
2. Let's run/do errands. (*hacer diligencias*) \_\_\_\_\_
3. Let's **not** send the packages. (*enviar; los paquetes*) \_\_\_\_\_
4. Let's **not** visit my cousin. (*visitar; a mi prima*) \_\_\_\_\_

### SAMPLE 16

#### GRAMÁTICA—PARTICIPIOS PASADOS IRREGULARES

Escribe el **participio pasado irregular** de cada verbo en los correspondientes espacios en blanco.

**participio pasado en español**

- decir* \_\_\_\_\_  
*creer* \_\_\_\_\_  
*oír* \_\_\_\_\_  
*ver* \_\_\_\_\_

### SAMPLE 17

#### GRAMÁTICA—PARTICIPIOS PASADOS IRREGULARES USADOS COMO

Completa cada oración con la forma correcta del **participio pasado irregular** del verbo entre paréntesis. Recuerda que tienen que concordar con el sustantivo descrito en número y género.

1. *El detective llegó al hotel con el número de la habitación* \_\_\_\_\_ (written; escribir) *en un papel.*
2. *Entró en la habitación y observó que la puerta del baño estaba* \_\_\_\_\_ (open; abrir).
3. *En el baño vio a un hombre que estaba* \_\_\_\_\_ (dead; morir).
4. *El hombre tenía la cara* \_\_\_\_\_ (covered; cubrir) *con un dólar.*
5. *Los espejos estaban* \_\_\_\_\_ (broken; romper).
6. *El misterio nunca fue* \_\_\_\_\_ (solved/resolved; resolver).

### IV. Culture (10 points)

You will complete activities showing that you are familiar with the capitals, flags, and geography of a number of Spanish-speaking countries.

1. You will need to know the capital of the following Spanish-speaking countries: *Venezuela, Columbia, Panamá y Argentina.*
2. You will also need to be able to recognize their flags.
3. You will need to be able to locate and label them on a blank map of Central and South America.

**IV. Reading (10 points)**

You will read a short passage written at the introductory level and you will answer true/false reading comprehension questions related to the reading.

**SAMPLE 18**

**LECTURA**

*Lee el artículo abajo y luego dibujar un círculo alrededor de la mejor respuesta para cada pregunta.*

*Shakira y Piqué construyeron una casa en el exclusivo barrio llamado Zona Diagonal en Barcelona, España. Decidieron construir su casa allá, en las afueras de la ciudad, por su tranquilidad y su privacidad. La mansión es como un ‘búnker’: su interior es inaccesible a los curiosos y no tienen vecinos cercanos. Además, les encantaron las excelentes vistas del mar y el espacio abierto. A Shakira le fascina esta vivienda con sus patios, jardines y balcones.*

*Su nuevo hogar dispone de dos pisos y también tiene sótano y attico. Tiene seis dormitorios—uno, con entrada independiente, para el ama de casa—, cinco cuartos de baño, una luminosa cocina, una amplia sala, un comedor formal y un ascensor interior. Además, la casa les ofrece un garaje con cuatro plazas de estacionamiento, una gran escalera y una piscina. Está valorada en 4,5 millones de euros.*

1. *Shakira y Piqué construyeron su casa en la Zona Diagonal porque \_\_\_\_.*  
A. querían evitar el crimen de la ciudad.  
B. porque buscaban un lugar privado y sereno  
C. porque querían vivir cerca de las montañas
2. *Desde de sus balcones, Shakira y Piqué pueden ver \_\_\_\_.*  
A. los vecinos  
B. el océano  
C. un centro comercial
3. *La casa tiene \_\_\_\_ pisos en total.*  
A. cuatro  
B. cinco  
C. seis
4. *Shakira y Piqué pueden estacionar \_\_\_\_ coches en su garaje.*  
A. cuatro  
B. cinco  
C. seis

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

### V. Essay (20 points)

You will write a formal essay in Spanish that will address an intermediate-level topic. Your essay should be well organized, clear, grammatical, and complete. You will write a *minimum* of ten complete sentences (two complete paragraphs).

#### **SAMPLE 19**

#### **ENSAYO**

Tell the story of a romantic couple you know.

Introduce the couple and explain how you know them. Describe how and when they met and give at least four pieces of advice to the couple. You may want to describe the couple's families and/or discuss their strengths and difficulties as a couple. (NOTE: You may describe a fictional couple.)

- Your essay should be at least two paragraphs in length.
- Your essay should use at least three examples of the present subjunctive following verbs and expressions of emotion, doubt, disbelief, and denial.
- Each paragraph should be at least five sentences, for a total of at least 10 sentences.
- Take care to organize your composition and to develop your ideas to the best of your ability.

### KEY TO SAMPLE QUESTIONS

Use the following answer to self-check the sample questions presented above.

#### **SAMPLE 1**

1. A; 2. C; 3. B; 4. B; 5. B; 6. A

#### **SAMPLE 2**

1. lógico; 2. ilógico; 3. lógico; 4. ilógico; 5. lógico; 6. lógico

#### **SAMPLE 3**

1. L; 2. J; 3. D; 4. C; 5. A; 6. G; 7. F; 8. H; 9. K; 10. B

#### **SAMPLE 4**

1. el archivo; 2. la impresora; 3. estacionar; 4. la llanta; 5. el canal; 6. el taller

#### **SAMPLE 5**

1. ¡Di!, ¡No digas!; 2. ¡Sal!, ¡No salgas!; 3. ¡Haz!, ¡No hagas!; 4. ¡Ten!, ¡No tengas!; 5. ¡Pon!, ¡No pongas!

#### **SAMPLE 6**

1. Para; 2. para; 3. por; 4. por; 5. por

#### **SAMPLE 7**

1. Samuel y Catia se besan en las escaleras.

2. Rico y Enrique se cantan.

3. Petra ya Natalia se saludan.

#### **SAMPLE 8**

1. Barra el suelo.; 2. No lave el suelo.; 3. Quite la mesa.

#### **SAMPLE 9**

1. pasemos; 2. saques; 3. lleguen; 4. me acueste; 5. vayan

#### **SAMPLE 10**

1. salgamos; 2. cenar; 3. manejen; 4. hacer; 5. estéis

#### **SAMPLE 11**

1. recicle; 2. protejan; 3. destruyamos; 4. visite; 5. pueda

## Student Self-Assessment for Challenge Exam for SPAN 101

**SAMPLE 12**

1. *sea*; 2. *maneja*; 3. *conduzca*; 4. *conservan*; 5. *contamine*

**SAMPLE 13**

1. *aprendan*; 2. *haga*; 3. *arregle*; 4. *prohíba*; 5. *vamos*

**SAMPLE 14**

1. *están*; 2. *abre*; 3. *ayude*; 4. *sepa*; 5. *tiene*; 6. *queda*

**SAMPLE 15**

1. *Cobremos el cheque.* 2. *Hagamos diligencias.* 3. *No envíemos los paquetes.* 4. *No visitemos a mi prima.*

**SAMPLE 16**

*dicho; creído; oído; visto*

**SAMPLE 17**

1. *escrito*; 2. *abierta*; 3. *muerto*; 4. *cubierta*; 5. *rotos*; 6. *resuelto*

**SAMPLE 18**

1. *B*; 2. *B*; 3. *A*; 4. *A*

**Now ask yourself the following questions:**

1. Did I score at least 73% correct on sample questions 1-18?
2. Was I able to complete at least 73% of the activities listed under Culture correctly?
3. Was I able to write a complete, logical, and grammatical essay on the topic given in SAMPLE 19?

**If you answered “no” to any of these three questions, then you are probably not ready to take a challenge exam for SPAN 201.**

**DETERMINATION OF CHALLENGE EXAM OUTCOME:**

You will need to earn the following to be awarded credit through Challenge Exam for this course:

- 73% Correct. An Assessment Rubric is attached indicating the point value of each set of questions and the basis for award of points.

**SPAN 201 CHALLENGE EXAM RUBRIC**

Exam Sections	Total Points Available	Points Achieved through Correct Answers
Listening Activities	30	
Vocabulary	50	
Grammar	80	
Culture	10	
Reading Comprehension	10	
Essay	20	
<b>TOTAL</b>	<b>200</b>	

73% must be answered correctly/satisfactorily to earn a PASS grade for SPAN 201.

In other words, the student must earn 146 points out of 200 possible points.

**ITEMS YOU MAY BRING/USE DURING THE EXAM:**

You may only bring a pen or pencil to use during the exam. No other materials are allowed.

Do not, however, forget to bring an appropriate photo ID.